

BRILLANTE ERGEBNISSE

pritti® multidisc ZrO₂

mit priti® multidisc ZrO₂ multicolor in High Translucent, cubic zirconia

Mit nur 7 Farbvarianten die 16 VITA classical® Farben erzielen! Wie ist das möglich?



Je nach Positionierung der Restauration in einem Blank lassen sich verschiedene Farben mit einem harmonischen Farbverlauf gestalten.

◀ priti® multidisc ZrO₂ multicolor High Translucent A light 18 mm

Farbzuordnungstabelle

prிடidenta® Farbbezeichnung	Position	VITA classical®	VITA System 3D-Master®
A light	oben	A1	2M1, 1M2, 2R1.5
	mittig	A2	2M2
	unten	A3	3M2
A dark	oben	A3,5	3R2.5
	mittig		
	unten	A4	5M3, 4L2.5
B light	oben	B1	
	mittig		
	unten	B2	2L1.5
B dark	oben	B3	3L2.5
	mittig		
	unten	B4	3M3
C light	oben	C1	3M1
	mittig		
	unten	C2	3L1.5
C dark	oben	C3	
	mittig		4L1.5
	unten	C4	5M1, 5M2
D light	oben	D2	
	mittig	D3	4R1.5, 4R2.5
	unten	D4	3R1.5, 4M1, 4M2, 4M3
priti® bleach	oben		0M1, 0M2
	mittig		0M3
	unten		1M1

◀ Diese Übersicht der **prிடidenta® Farbbezeichnungen** zeigt die Farbzuordnung zu den Farbsystemen VITA classical® und VITA System 3D-Master®.

Je nach Restaurationshöhe kann eine präzise Positionierung und Farbzuordnung zur passenden Rohlingshöhe getroffen werden.

Restaurationshöhe	Rohlingshöhe
6 mm - 9 mm	14 mm
9 mm - 12 mm	18 mm
12 mm - 14 mm	20 mm
14 mm - 18 mm	25 mm

Die Angaben zur Positionierung gelten vorrangig für Frontzähne. Bei Seitenzähnen empfehlen wir eine tiefere Positionierung. Dadurch wird vermieden, dass der Schmelzbereich bei den Höckerspitzen zu weißlich wirkt. Ein zusätzlich positiver Effekt wird dadurch erzielt, dass aus den Vertiefungen der Fissuren ein warmer Grundton sichtbar wird.



prிடிடென்தா® GmbH

Meisenweg 37

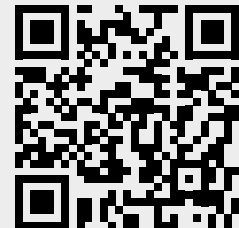
D-70771 Leinfelden-Echterdingen

Germany

E-Mail info@prிடிடென்தா.com

Phone +49 (0) 711.3206.56.0

Fax +49 (0) 711.3206.56.99



www.pritidenta.com/pritimultidisc